

## Музей - это глубина.

Стороннему наблюдателю может показаться, что в тишине залов пожилая тётенька дремлет сидя на бордовом стуле. Здесь приглушенный свет. Нет суеты. Давно собранные экспонаты как-будто навсегда заняли свои места. И ничего не происходит. Нет движения жизни. Всё застыло на веки вечные...

Эта легенда точно не про музей Е.Н. Королёва и истории строительства города.

В историко-краеведческом музее колледжа три зала. В них тематические экспозиции, посвященные Герою Социалистического Труда, начальнику стройки - Е.Н. Королёву, истории строительства города и развития колледжа.

Это три столпа, на которых крепко стоит музей.

Музей является исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур.

Вот этот самый диалог, как фон, звучит непрерывно и постоянно в залах нашего музея.

Самая обыкновенная обзорная экскурсия неожиданно может превратиться в яркий, животрепещущий диспут. Особенно ребята из **подростковых клубов** любят наш музей. Они здесь частые гости. Они еще непосредственные, «не зажатые» и задают совершенно разные вопросы, уводя экскурсию в другое русло. Иногда теряешься: то ли их слушать, то ли вести сообщение по привычному сценарию. Но...мы находим общий язык и продолжаем свой путь знакомства с краеведением.

Стоит взять в руки старое фото, документ или вещь, как оживает целая эпоха, связанная с этим экспонатом.

Так, например, среди архивных фондов в хранилище нашлись совершенно уникальные вещи.

Сразу возникает идея разместить временную экспозицию по определенной теме. Развернуть увлекательную историю прошлого.

**История – это опыт, основа культуры- память.**

В хранилище есть вещи женского гардероба почти вековой давности, текстиль, домашняя утварь и предметы быта крестьян.

Разглядывание, изучение, исследование этнических мотивов погружают нас в сказочные легенды. Можно представить себе целый театр из сюжетов той поры. Соприкосновение с родовыми корнями успокаивает. Связь с прошлым заякоряет. Даёт опору на истинные ценности.

Есть мечта - заявить о себе, как о знаковом месте города, куда приезжали бы экскурсии из других городов.

Работаем над идеями наполнения виртуального музея. Совет музея работает на перспективу. Планов громадьё.

Музейная жизнь активная и непрерывная, как бурная река.